

## PORTAFOLIO // Raura Oblitas

### **LOTE** (2019)

LOTE empieza como una indagación del concepto de monumento, de la objetivación de la historia y la memoria, y termina siendo un enérgico cuestionamiento al derecho de habitar en confrontación con el uso institucional del espacio público.

La exhibición parte del registro fotográfico que Oblitas hace tanto de los monumentos en las principales plazas de la ciudad, como de las esculturas en nichos y mausoleos que nacen de una memoria más íntima; y del estudio que realiza de su enrejado y las diferentes formas de restringir el acceso. A la par, continúa su relación con Villa el Salvador con el análisis de los procesos de lotización que marcan la historia del distrito. La idea de que un lugar se vuelve “real” cuando se le confiere un valor económico.

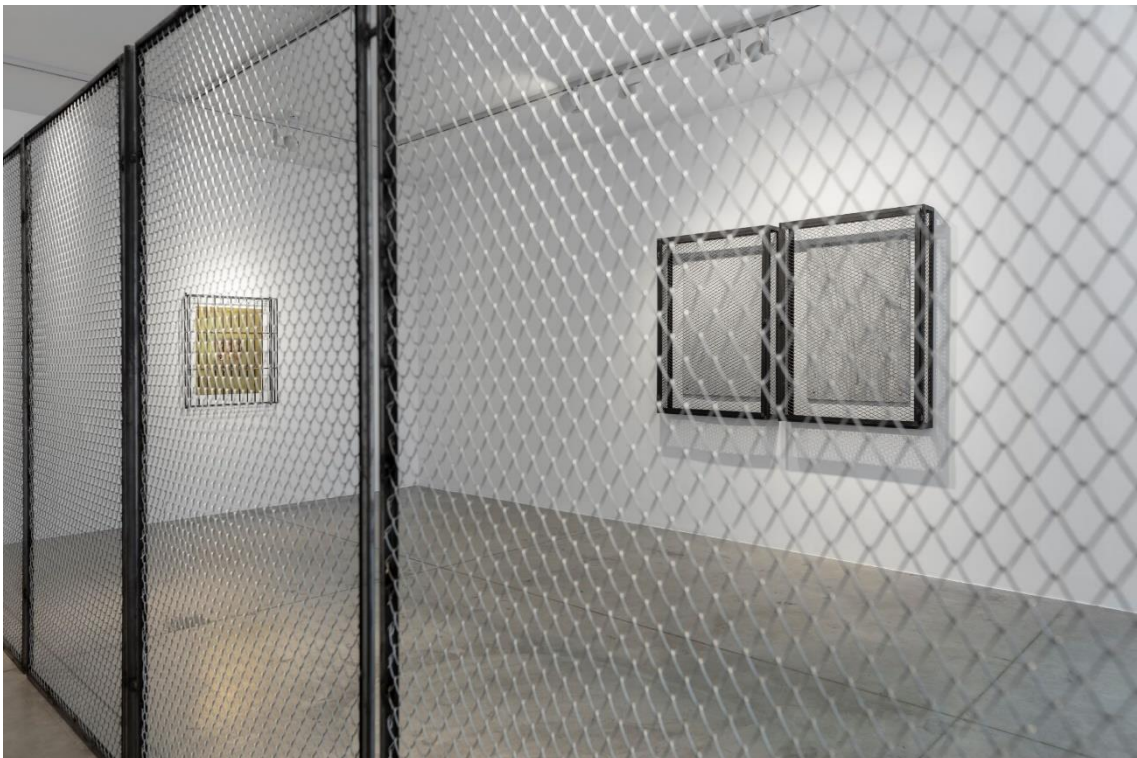
LOTE es entonces el cuestionamiento físico del espacio público que se convierte en privado o prohibido a través de una reja, y del espacio abierto que se vuelve privado a través de un papel.



**LOTE** (2019) Vista de Sala Matelab, Museo MATE



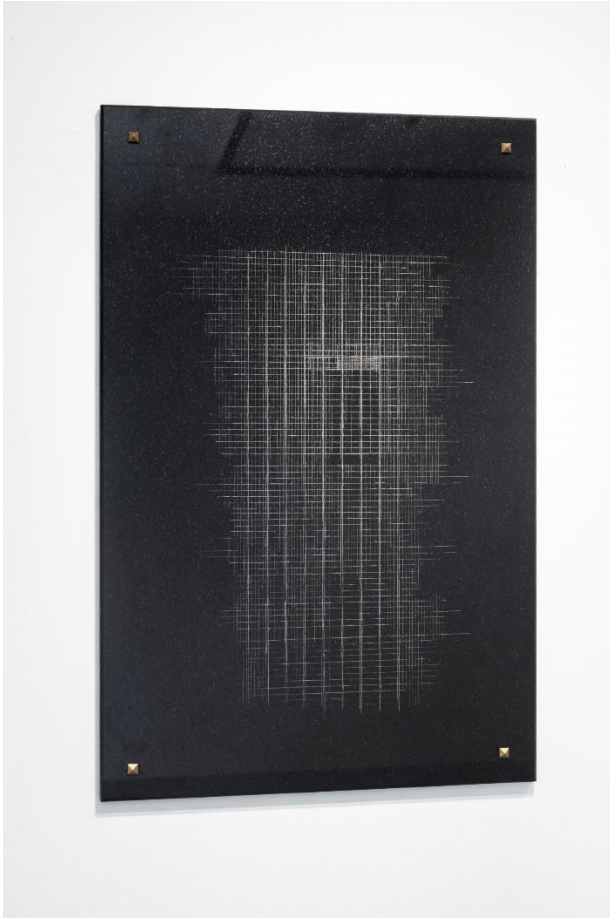
**LOTE** (2019) Vista de la sala Mate Lab, Museo MATE. Granito negro, bronce, metal y malla metálica.



**LOTE** (2019) Vista de la sala MateLab, Museo MATE. Mármol, bronce, fierro corrugado, fierro liso y malla metálica.



***S/T 1 (serie LOTE)*** Tubos de metal, varilla cuadrada de metal y puntas de fierro.  
1.80 mt x 1.25 mt x 90 cm

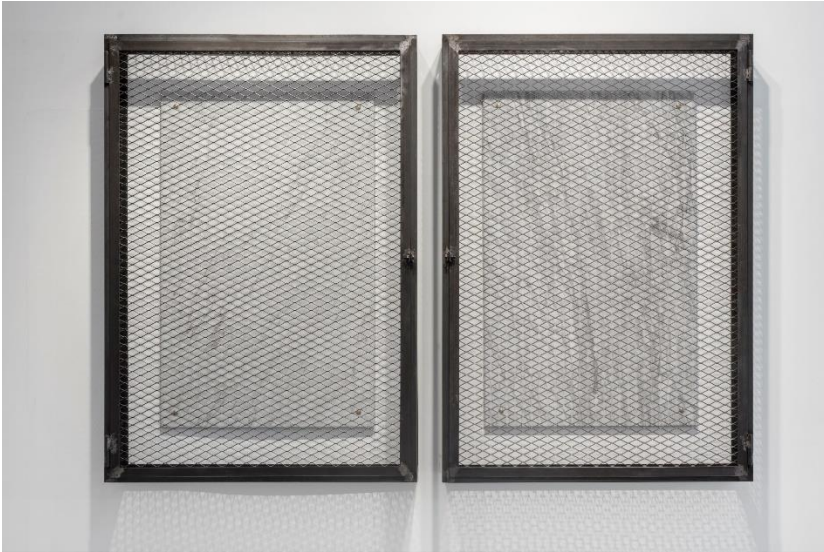


**S/T 2 (serie LOTE)** Dibujo calado con punta de diamante sobre granito negro. 1.10 mt x 70 cm x 2.2cm.



**S/T 3 (serie LOTE)** Plancha de bronce y fierro corrugado soldado

40 cm x 13 cm x 3 mm

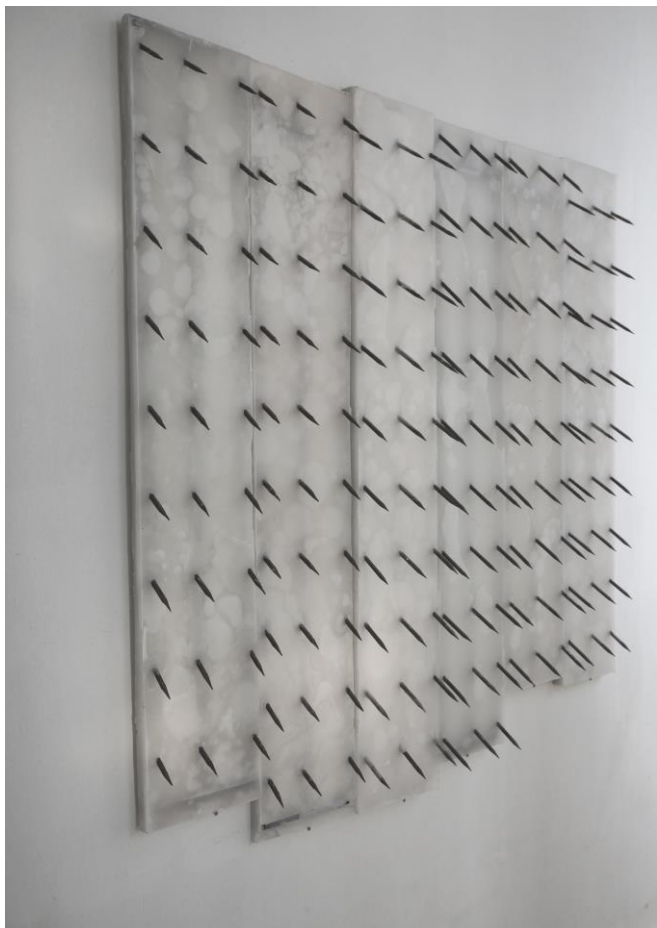


**S/T 4 (serie LOTE)** Mármol blanco, broches de bronce, metal soldado y malla metálica. 1.40 mt x 2.07 mt x 20 cm



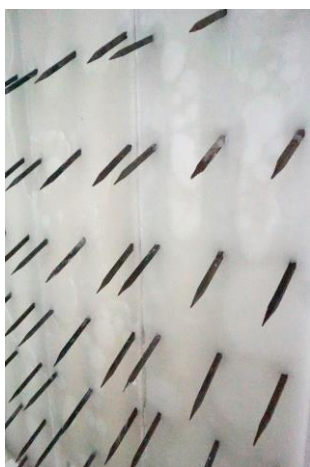
**S/T 5 (serie LOTE)** Fierro corrugado sobre plancha de bronce y caja de metal soldado. 80 cm x 1.10 mt x 12 cm.

**SERVICIO DOMESTICO (2018)**



**Servicio Doméstico.** Parafina vaciada sobre estructura de metal y púas.

1.40 mt x 1.80 mt x 3 cm.



**Servicio Doméstico.** Detalle.

*S/T (de la serie Comer la Flema) (2017)*



*S/T (de la serie Comer la Flema)*. Instalación Site Specific para Biquini Wax, CDMX, México.

Concreto armado vaciado. 1.90 mt 1.70 mt x 95 cm.

***Soldados del Amor*** (2016)

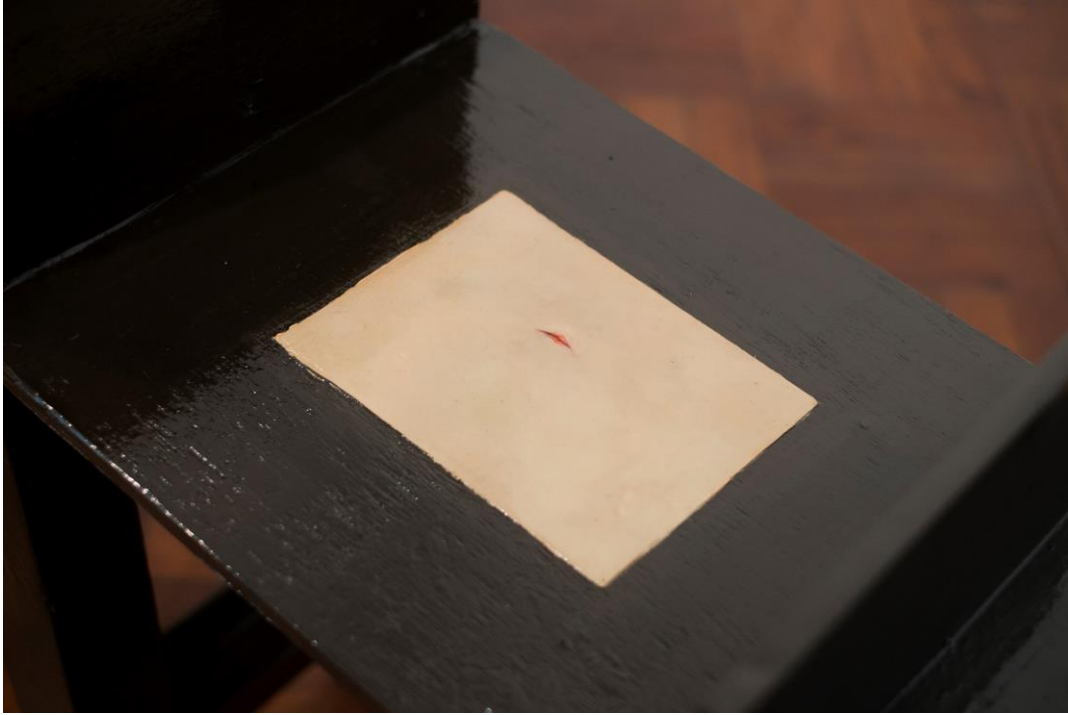


***Soldados del Amor***. Galería 80m2 Livia Benavides. Vista de instalación, medidas variables.



***S/T 1*** (de la serie ***Soldados del Amor***). Carpetas escolares ensambladas, esmalte y óleo. 3mt x 98 cm x 40 cm.





***S/T 1*** (de la serie *Soldados del Amor*). Detalle.



***Soldados del Amor***. Vista de instalación, sala posterior. Galería 80 m2 Livia Benavides.



**S/T 2 (de la serie Soldados del Amor).** Estructuras de camas plegables

Ensambladas. 85 cm x 95 cm x 1.00 mt.



**S/T 3 (de la serie Soldados del Amor).** Bancas de maderas en vaciado de concreto sobre ´

Pared. 1.05 mt x 95 cm x 2 m

**Comer la Flema (2016)**



**Comer la Flema 1.** Proyecto para el espacio público, vista de

Pieza 1. Concreto armado sobre cerco perimétrico de terreno en venta en Villa el Salvador. Lima , Perú. Medidas variables.



**Comer la Flema 2.** Proyecto para el espacio público, vista de pieza 2. Concreto armado sobre cerco perimétrico de terreno en venta en Villa el Salvador. Lima, Perú. Medidas variables.



**Comer la Flema 3.** Proyecto para el espacio público, vista de pieza 3. Concreto armado sobre cerco perimétrico de terreno en venta en Villa el Salvador. Lima, Perú. Medidas variables.

***Get The Balance Right*** (2015)



***Get the Balance Right***. Vista de instalación. Sculpture Space NY. Medidas variables.



***Get the Balance Right 1***. Madera ensamblada y esmaltada. 2.40 mt x 1.10 mt x 1.40 mt.



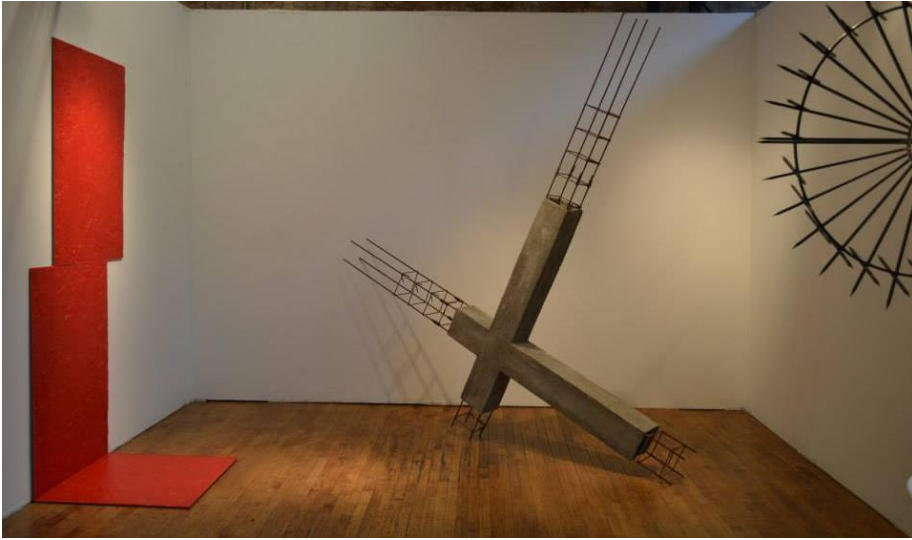
***Get the Balance Right 2.*** Tubos de metal y malla metálica ensamblada.

1.50mt x 1.70mt x 85 cm.



***Get the Balance Right 2***

***Autoridad y Protección*** (2014)



***Autoridad y Protección***. Vista de booth. Pinta NY 2014. Concreto vaciado, metal  
Y cera teñida sobre aluminio compuesto. Medidas variables.



***Autoridad y Protección***. Vista de detalle. Metal soldado  
Y afilado. 1.60 mtx 6 cm x70 cm.