

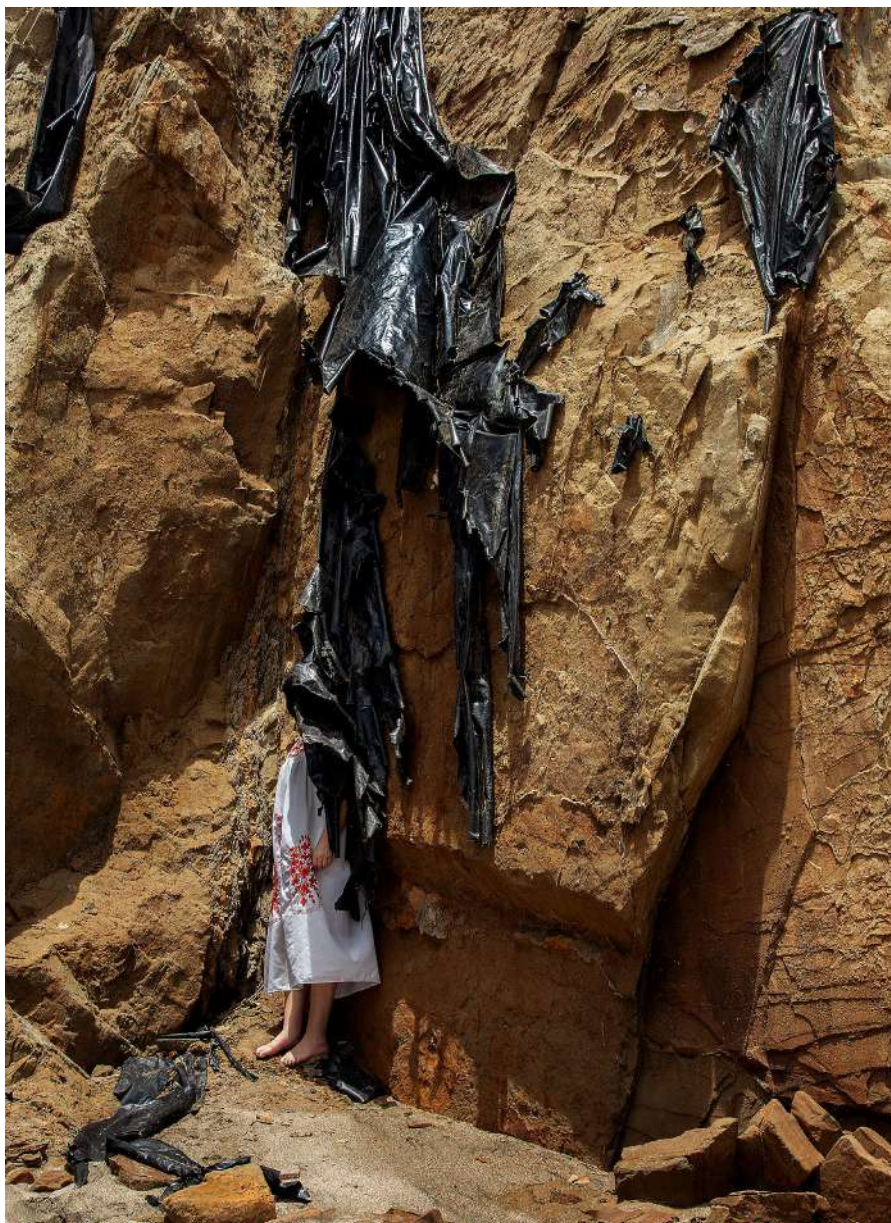
Saludos Amigos



Abril 27 - Mayo 30
2021

Semana de las Artes
ZONA MACO

Karina Aguilera Skvirsky ^{EC}



Bata Bordada

Fotografía Impresión Giclée
71.12 x 52.07 cm

2021

Gwladys Alonzo ^{FR}



Falsa Melodia

Varillas, spray
120 cm de altura
60 cm diámetro

2021

Miguel Andrade Valdez ^{PE}



Los Arcos de Mishima I

Materiales de desechos aglomerados;
Plástico, papeles, cartones, tabla roca,
metal, cola, masilla.

45 x 38 x 9 cm

2021



Los Arcos de Mishima II

Materiales de desechos aglomerados;
Plástico, papeles, cartones, tabla roca,
metal, cola, masilla.

45 x 38 x 9 cm

2021



Los Arcos de Mishima III

Materiales de desechos aglomerados;
Plástico, papeles, cartones, tabla roca,
metal, cola, masilla.

45 x 38 x 9 cm

2021

Javier Barrios ^{MX}



Aparición con Polinio I

Pastel sobre papel
70 x 47.5 cm

2020

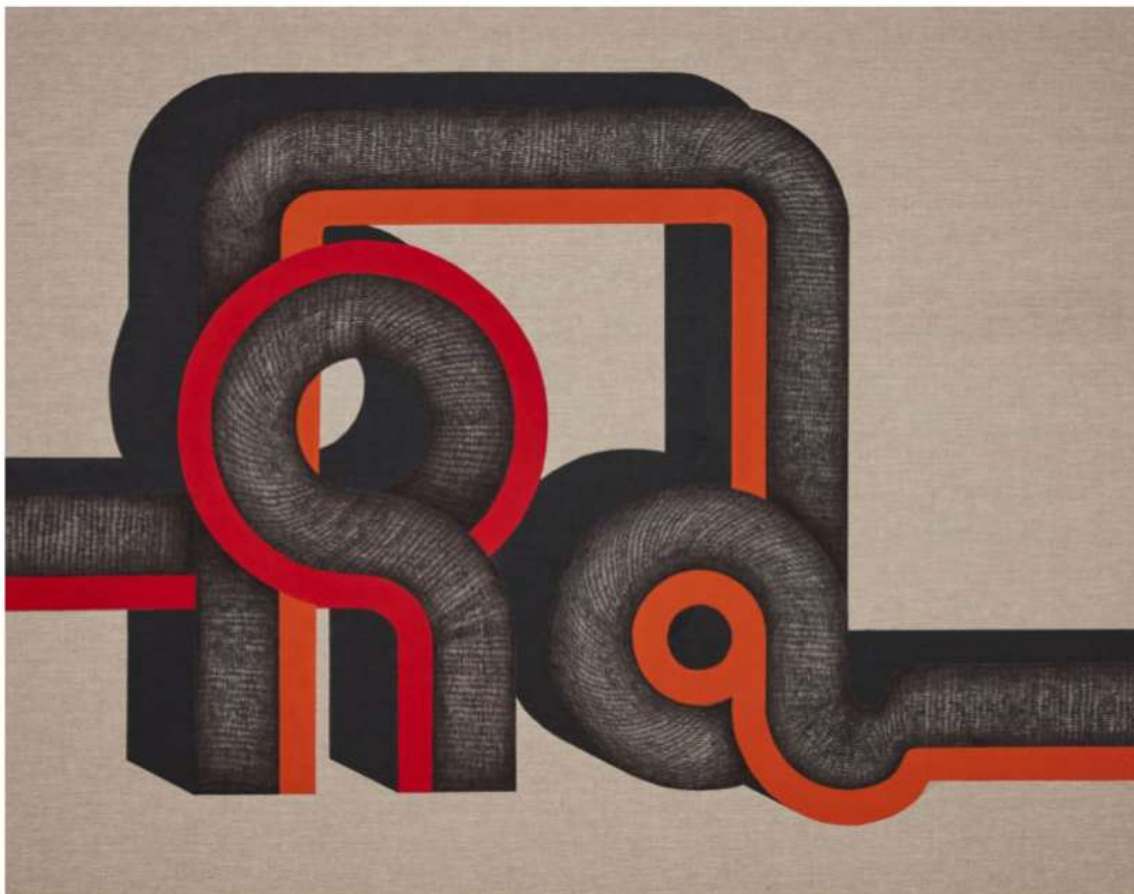


Aparición con Polinio II

Pastel sobre papel
70 x 47.5 cm

2020

Natalia Joanna Bieganska ^{PL}



Must be the God

Acrílico & Tinta sobre Lino
145 x 110 cm

2020

Jessica Briceño Cisneros ^{VEN}



SI

Impresión inkjet sobre papel de algodón
47 x 70.5 cm

2021



NO

Impresión inkjet sobre papel de algodón
47 x 70.5 cm

2021

Wendy Cabrera Rubio ^{MX}



Saludos Amigos

Foamboard & fieltro sintético
30 x 25 x 5 cm

2021

Lionel Cruet ^{PR}



Dusk/Daybreak 2

Impresión digital comógena sobre papel fotográfico
76.2 x 50.8 cm

2020



Dusk/Daybreak 4

Impresión digital comógena sobre papel fotográfico
76.2 x 50.8 cm

2020

Zhivago Duncan ^{MX}



Pinnacles of Loneliness

Cerámica Raku
68 x 37 cm

2020

Alejandro Garcia Contreras ^{MX}



Eyes without a Face

Mixta
41 x 29 x 5 cm

2021



Invisible Tears

Mixta
42 x 50 x 6 cm

2021



Jolie Catastrophe

Mixta
42 x 30 x 6 cm

2021



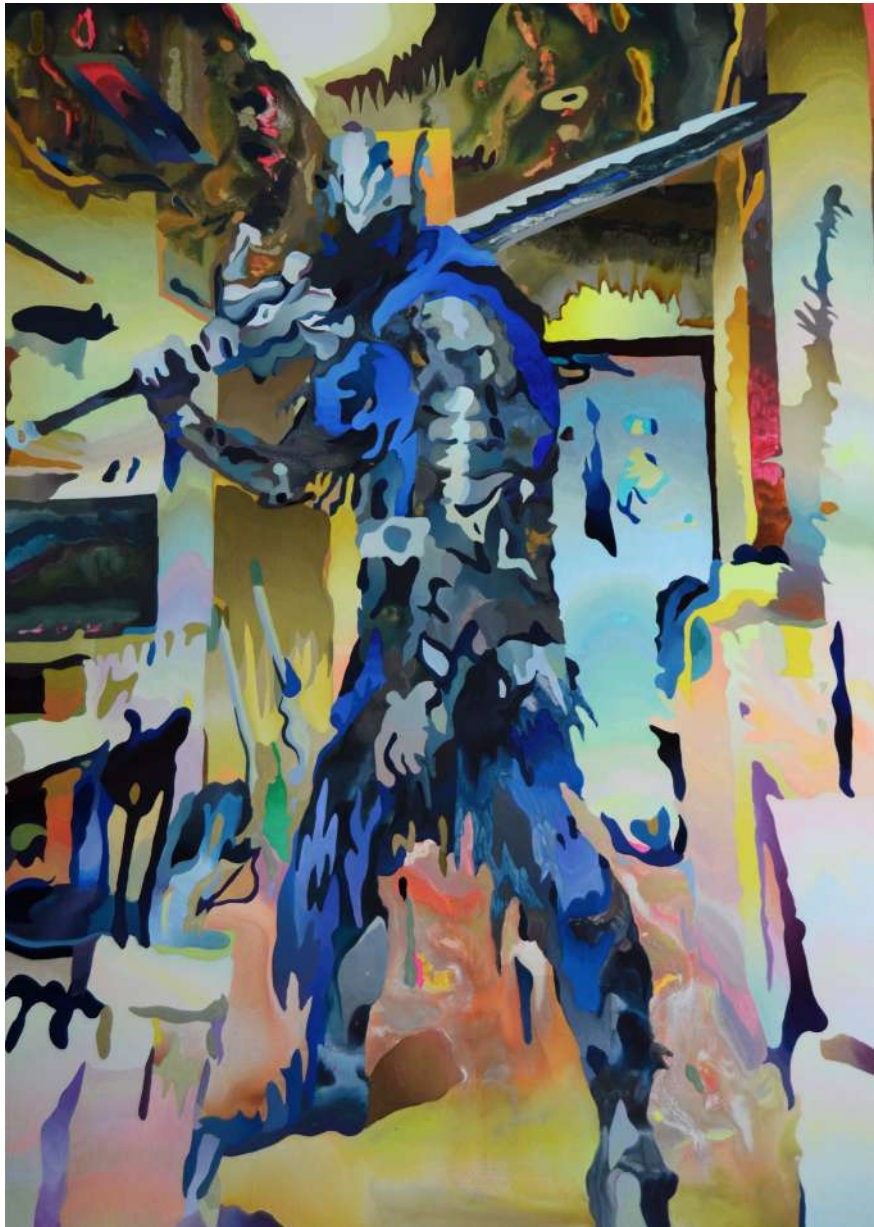
**Mecanismos y evidencia de la co-evolución genital;
Los roles de la selección natural, selección de pareja y conflicto sexual.**

Cerámica, esmalte de cobre y arena

120 cm de diametro

2021

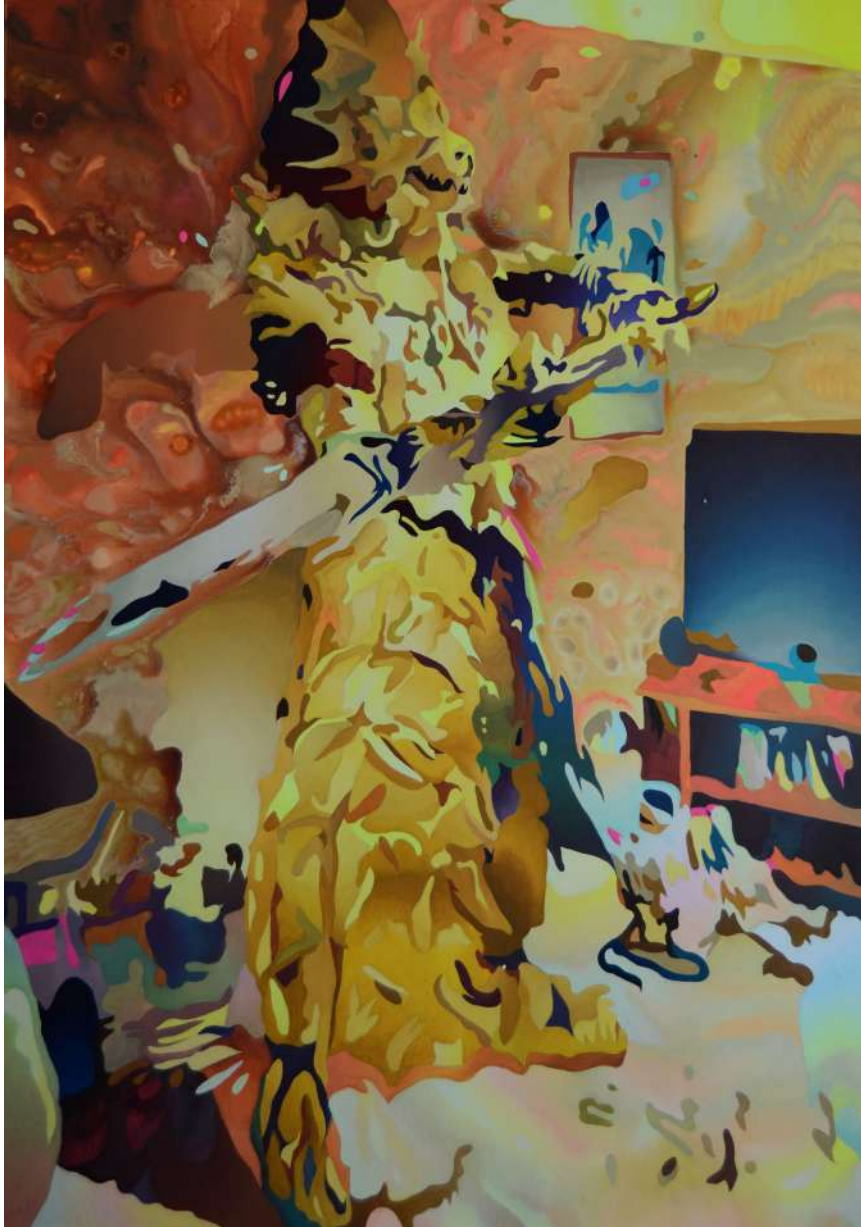
Lucas Lugarinho ^{BR}



Sir Knight Artorias the Abysswalker

Óleo sobre Lienzo
170 x 140 cm

2021



Dragonslayer Ornstein

Óleo sobre Lienzo
170 x 140 cm

2021

Yeni Mao ^{MX}



Zombie

Hierro negro, cuero, cuerda de algodón, vara de acrílico, esmalte acrílico
155 x 45 x 23 cm

2020



Fuzzbuster

Cerámica & Hierro
54 x 20 x 19 cm

2020



Droid

Hierro, Azulejo de cerámica, cuero, esmalte acrílico
76 x 46 x 37 cm

2020

Chavis Marmol ^{MX}



Sin Título

Máscaras de cobre & Cuentas de cristal
190 x 40 x 30 cm

2020



Sin Título

Máscaras de cobre & Cuentas de cristal
190 x 40 x 30 cm

2020

Dia Muñoz^{EC}



Efímera

Plywood de Abedul
50 x 30 x 25 cm

2021



Exploración de una Biofilia

Plywood de Abedul
60 x 50 x 27 cm

2021



Ser Biológico

Plywood de Abedul
40 x 35 x 22 cm

2021

Dennys Navas^{EC}

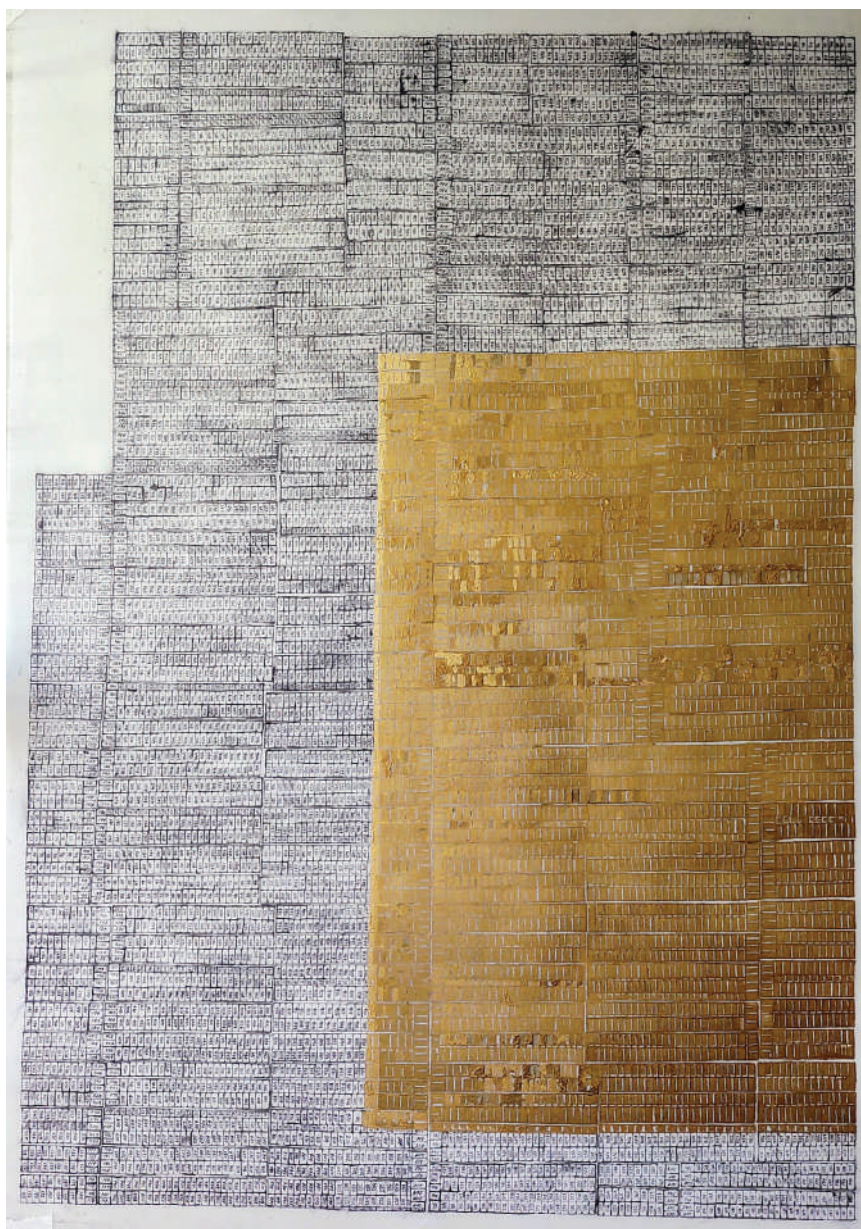


Lotización

Acrílico sobre lienzo
160 x 120 cm

2021

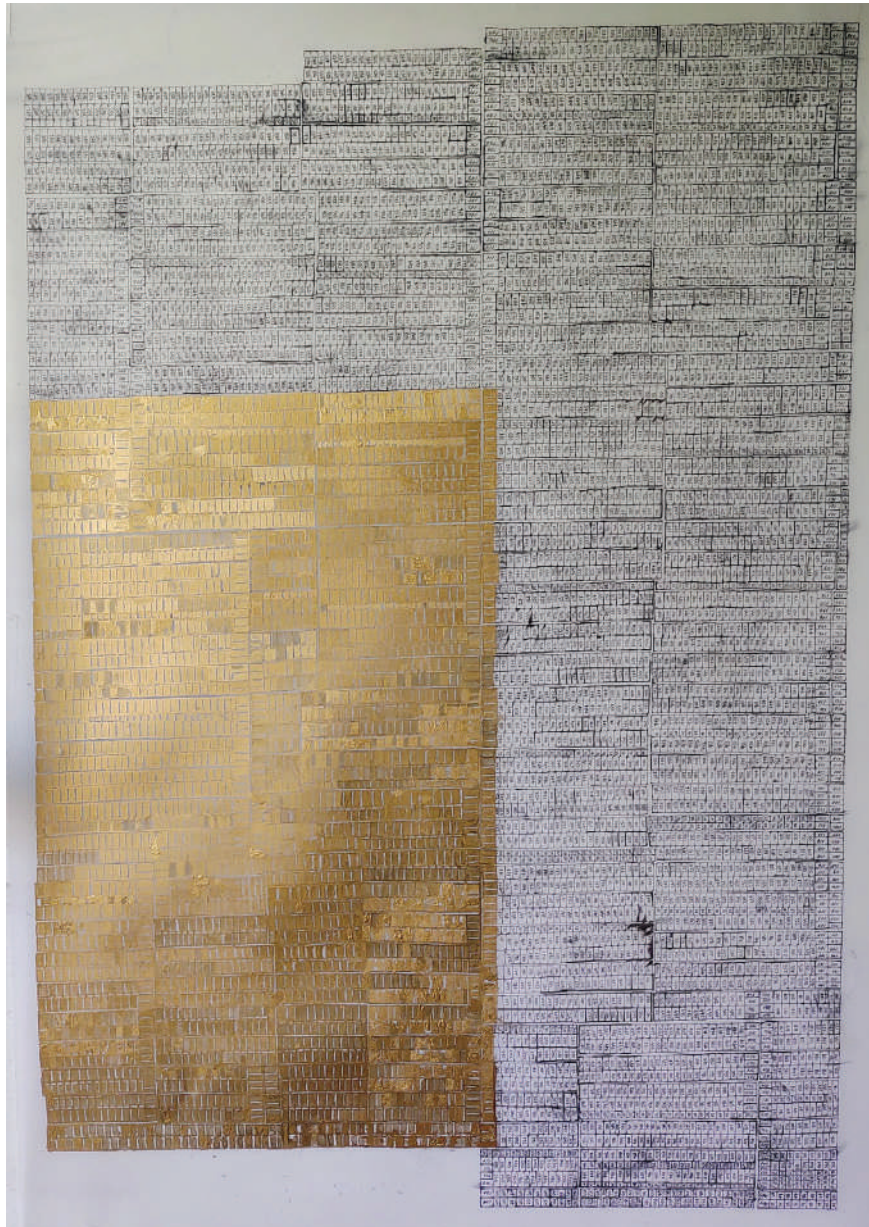
Raura Oblitas ^{PE}



Pieza 5 de la serie LOTE

Tinta negra & dorada sobre papel vegetal
100 x 70 cm

2021



Pieza 6 de la serie LOTE

Tinta negra & dorada sobre papel vegetal
100 x 70 cm

2021

Armando Rosales Rivero ^{VEN}



Tercer Flujo

Concreto, yeso y cuerda de nylon
24 x 15 x 11 cm

2021

Miriam Salado ^{MX}



540 Denotaciones. Prototipo

Cintos de piel de vaca, 540 casquillos sobre estructura de metal & lámina de fierro
160 x 27 cm

2019



Cascabel II

Capullos de mariposa cuatro espejos, motor, sensor de movimiento & estructura de metal
35 cm de diámetro

2018

Luis Enrique Zela-Koort ^{PE}



Mercurial Beherit

Modelado e impresion 3D con pintura
automotriz, cadena impresa en 3D

40 cm de diámetro

2021

N.A.S.A.(L)

Mauricio Aguirre
Director

+ 1 (646) 764 0001

mao@nasal.pe
artsy.net/proyecto-nasal

Dr. Alt 246
Santa María de la Ribera
CDMX, México